

## Los mini-golpes

Colección: "Hablemos de Técnica"

Autor: Gérard Le Roy  
Profesor de Deporte en el Creps de Mâcon (Francia)  
Director Técnico Nacional de Catalunya de 1987 a 1992  
Traducción: Joan Arnau  
Escola Catalana d'Entrenadors  
Federació Catalana de Tennis de Taula

## LOS MINI-GOLPES

Son golpes de amplitud muy corta que se ejecutan generalmente desde sobre de la mesa contra pelotas cortas (servicios cortos o devoluciones cortas). Tienen como objetivo sorprender al contrario por la colocación de la pelota (más raramente por su velocidad). Se les denomina flips, (o golpes de dedo), o incluso de otras maneras según las regiones y las épocas.

Durante el aprendizaje, juegan un papel muy importante, pues ponen el acento en la acción justa sobre la pelota. En efecto, en un golpe técnico en el Tenis de Mesa se puede distinguir:

- El gesto (es lo que más se ve), es decir el conjunto del movimiento (tronco, hombros, brazo, antebrazo, muñeca, mano,...), y es en la apariencia de este gesto que el debutante fija su atención, porque cree que es en el aspecto exterior del movimiento que se le valorará si sabe jugar bien o no.
- La acción de la pala sobre la pelota (prácticamente invisible al ojo inexperto) que comunicará la trayectoria justa a la pelota, pero también el impulso justo, la rotación deseada, y que puede también "maquillar" la señal, es decir, hacerle creer al adversario que la pelota es cortada, por ejemplo, cuando realmente no lo es.

En el caso que nos ocupa, se tratará de empezar a ejecutar estos golpes con gestos muy cortos, desde encima de la mesa, contra servicios sin efecto (esto lo simplifica al principio), y preferentemente en la fase subiendo del bote. El diestro podrá colocarse al lado de la mesa, a la izquierda para jugar de golpe de derecha, el zurdo... etc. Para el revés es inútil colocarse al lado de la mesa, pues se puede jugar con toda naturalidad sobre ella.

Veamos estas acciones:

- **PICAR** o chocar: la pala le da un golpe a la pelota. Impulso de la pala: 10-15 cm.
- **RASCAR** (mini-top): La pala rasca la pelota por encima. Inclinação del orden de 45° respecto a la horizontal. Impulso de 10-15 cm. Acelerar para sentir un choque tangente entre la pelota y la goma de la pala: Atención: la goma "ha de agarrarse".

## Los mini-golpes

Colección: "Hablemos de Técnica"

Autor: Gérard Le Roy  
Profesor de Deporte en el Creps de Mâcon (Francia)  
Director Técnico Nacional de Catalunya de 1987 a 1992  
Traducción: Joan Arnau  
Escola Catalana d'Entrenadors  
Federació Catalana de Tennis de Taula

- **EMPUJAR:** La pala aproximada muy cerca de la pelota (1 cm.), la "recoge" y acelera impulsándola en la dirección deseada.
- **PICAR-EMPUJAR** (mini-picada): es la acción justa de la picada. Impulso: 10-15 cm. La pala se aproxima a la pelota hasta unos 5 cm., después la pica acelerando para tener la sensación de "propulsarla" hacia un punto escogido.
- **PICAR-RASCAR** (mini-top picado): misma acción que la anterior, excepto que la pala está inclinada (unos 45°) y que el choque se produce rascando la parte superior de la pelota. Fácil contra una pelota sin efecto o liftada; contra una pelota cortada, imposible a partir de una cierta rotación.

Entrenaros a hacer estos mini-golpes. Incluso si sois un(a) jugador(a) experimentado(a), perfeccionareis vuestras tomas de iniciativa contra servicios cortos o contra devoluciones cortas. Esto os permitirá también verificar si tenéis la precisión deseada con vuestro toque de pelota, y ello os obligará a decidir antes del golpe en que punto de la trayectoria tocareis la pelota. Estos son elementos a los cuales es preciso prestarles mucha atención durante el aprendizaje, y que se olvidan demasiado pronto. Si aún no sois jugadores(as) con experiencia, los mini-golpes os aportarán la visión y la sensación justas de la acción pala-pelota que, será preciso incluir enseguida dentro de un gesto más complejo.

**Gérard Le Roy**  
Marzo 2006